



LANDESANSTALT FÜR MEDIEN NRW  
Der Meinungsfreiheit verpflichtet.

# MEDIENVIELFALTSBERICHT NRW

2022/2023

Bericht zur Entwicklung der Angebots- und Anbieterstruktur  
der Medien in Nordrhein-Westfalen nach § 88 Abs. 14 LMG NRW

# INHALT

<b>1. EINFÜHRUNG</b>	<b>03</b>
<b>2. ANBIETER- UND ANGEBOTSSTRUKTUREN IN NRW</b>	<b>04</b>
2.1 AUDIO	04
2.1.1 Hörfunk	04
2.1.2 Podcasts	07
2.2 FERNSEHEN	07
2.3 ONLINEMEDIEN	07
<b>3. AUSBLICK</b>	<b>09</b>
<b>4. ANHANG</b>	<b>10</b>
4.1 AUDIO	10
4.1.1 Hörfunk	10
4.1.2 Podcasts	16
4.2 FERNSEHEN	22
4.3 ONLINEMEDIEN	24
IMPRESSUM	38

# 1. EINFÜHRUNG

Medien- und Meinungsvielfalt sind in einer pluralen Gesellschaft die Basis für demokratische Meinungsbildungsprozesse. Nur wenn das aktuelle Medienangebot ein möglichst breites Spektrum an Fakten und Meinungen widerspiegelt, haben alle gesellschaftlichen Interessen und Perspektiven eine Chance, angemessen im öffentlichen Diskurs abgebildet zu werden. Die in Artikel 5 des Grundgesetzes garantierten Kommunikationsfreiheiten – Meinungs-, Informations- und Medienfreiheit – bedürfen in der Demokratie einer größtmöglichen Vielzahl an Medienkanälen und –angeboten sowie einer ausgeprägten Vielfalt journalistischer bzw. publizistischer Inhalte.

Die Landesanstalt für Medien NRW legt gemäß § 88 Abs. 14 des nordrhein-westfälischen Landesmediengesetzes einen Bericht über die Angebots- und Anbieterstrukturen des Medienrepertoires in Nordrhein-Westfalen vor. Der vorliegende Bericht widmet sich vor allem der Medienvielfalt bzw. Medienkonzentration in Bezug auf die Angebotsstrukturen in den Bereichen Audio, Fernsehen und journalistische Onlineangebote. Der öffentlich-rechtliche Rundfunk wird dabei nicht betrachtet, da er außerhalb des Zuständigkeitsbereiches der Landesanstalt für Medien NRW liegt.

Die Medienlandschaft in Nordrhein-Westfalen bietet im Bereich Audio, Fernsehen und Online-Medien ein breites Feld an lokalen Angeboten. Mit dieser deskriptiven Beschreibung der Medienlandschaft in Nordrhein-Westfalen setzen wir den Startpunkt, um auf dieser Basis in den folgenden Jahren Trends und Entwicklungen in der Anbieter- und Angebotsstruktur in NRW in den genannten Bereichen aufzuzeigen. Dabei erhebt die Darstellung der vorhandenen Angebote keinen Anspruch auf Vollständigkeit. In der Darstellung fehlende Angebote können gerne an die am Ende des Berichts genannten Kontaktdaten gemeldet werden. Untersucht werden dabei alle Medienmärkte in NRW, die in den gesetzlichen Zuständigkeitsbereich der Landesanstalt für Medien NRW fallen.

# 2. ANBIETER- UND ANGEBOTSSTRUKTUREN IN NRW

## 2.1 AUDIO

### 2.1.1 Hörfunk

#### Private Hörfunkprogramme in NRW

##### Überblick

In Nordrhein-Westfalen konnten in den Jahren 2022 und 2023<sup>1</sup> in Summe 81 Hörfunkprogramme, die von der LFM NRW lizenziert wurden, empfangen werden. Insgesamt gibt es vier bundesweit ausgerichtete, elf landesweit ausgerichtete, zwei sublokal ausgerichtete, 44 lokale Programme sowie 13 Campusradios und sieben Radioprogramme in Einrichtungen. Eine Auflistung<sup>2</sup> der einzelnen Sender und Programme je Kategorie findet sich im Anhang dieses Berichts.<sup>3</sup>

##### Lokale Hörfunkprogramme

In NRW gibt es seit 30 Jahren ein großes Angebot an lokalen Hörfunkprogrammen. Übergreifend produziert „Radio NRW“ das Rahmenprogramm für die Lokalradios. Dies ermöglicht ihnen, auch außerhalb der Übertragungszeiten des eigenen Lokalprogramms rund um die Uhr zu senden. Eine Auflistung der 44 lokalen Hörfunksender mit ihrem jeweiligen Verbreitungsgebiet findet sich im Anhang.

##### Campusradios

Nordrhein-Westfalen hat eine vielfältige Campusradio-Kultur. Egal, ob als Redakteurin oder Redakteur, Moderatorin oder Moderator – viele Medienschaffende haben ihre ersten Erfahrungen beim Hochschulradio gesammelt. Die Unterstützung der insgesamt 13 Campusradios durch die LFM NRW beinhaltet neben der Bereitstellung von UKW-Sendelizenzen und dem jährlich verliehenen Campusradio-Preis auch umfangreiche Weiterbildungsmaßnahmen für den Audio-Nachwuchs.

##### Einrichtungsrundfunk

In NRW ist in einigen Einrichtungen ein sogenannter Einrichtungsrundfunk zu empfangen, also ein Rundfunk innerhalb von Einrichtungen (z. B. Krankenhäuser, Pflegeeinrichtungen etc.) mit Sendungen im funktionalen Zusammenhang mit den zu erfüllenden Aufgaben der jeweiligen Einrichtung (§ 4 Abs. 1 LMG NRW).

##### Bundesweit ausgerichtete Sender mit Lizenz der LFM NRW

In NRW sind vier bundesweit ausgerichtete Programme lizenziert: Brillux Radio, Domradio, Lulu.fm und TOGGGO Radio. Weitere Informationen zu Programmveranstaltern und Programmart finden sich im Anhang des Berichts.

##### Landesweit ausgerichtete Programme mit Lizenz der LFM NRW

Neben den bundesweit ausgerichteten Programmen sind in NRW insgesamt elf landesweit ausgerichtete Programme lizenziert. Alle landesweit ausgerichteten Programme sind auch via DAB+ empfangbar.

##### Sublokal ausgerichtete Programme mit Lizenz der LFM NRW

In NRW gibt es zudem zwei sublokal ausgerichtete Programme: Antenne Pulheim 97.2 und Lulu.fm.

#### Besonderheiten in den Jahren 2021 bis 2023

##### Neues landesweites Vollprogramm für junge Erwachsene „NRW 1“

Mit dem Sender „NRW1“ ist im August 2022 ein neues privates UKW-Hörfunkvollprogramm an den Start gegangen, das sich hauptsächlich an jüngere Hörerinnen und Hörer zwischen 20 und 39 Jahren richtet und ein breites Themenspektrum aus allen Bereichen abdeckt. Damit wird der bestehende Audiomarkt um ein in NRW einmaliges UKW-Angebot erweitert. NRW1 ist ebenfalls mittels DAB+ empfangbar.

<sup>1</sup> Redaktionsschluss des vorliegenden Berichts: Juni 2023.

<sup>2</sup> Es werden nur solche Sender aufgelistet, die von der LFM NRW lizenziert sind. Darüber hinaus sind viele weitere Hörfunkprogramme, die in anderen Bundesländern zugelassen wurden, in NRW empfangbar.

<sup>3</sup> Alle Auflistungen von Sendern, Programmen etc. auch aller folgenden Kapitel finden sich im Anhang dieses Berichtes.

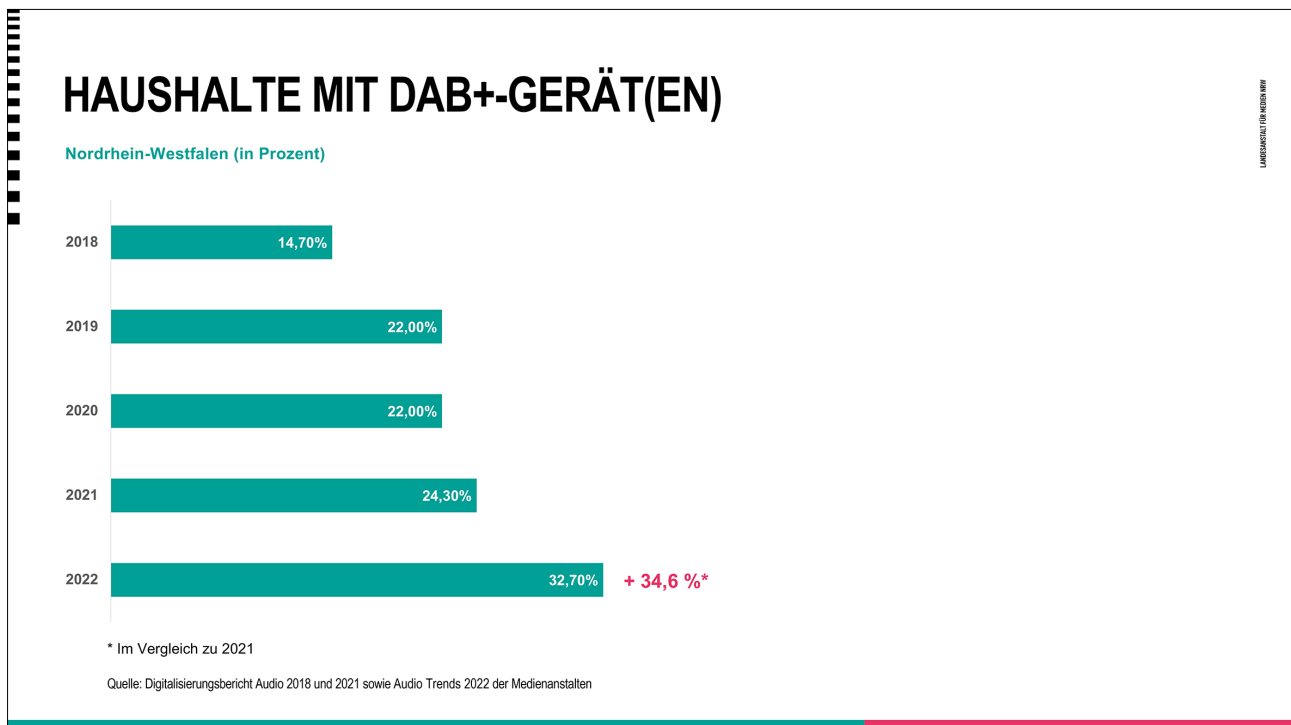
## Landesweiter DAB+ Multiplex und DAB+ Regio

Seit dem 29. Oktober 2021 sind in NRW zehn neue private DAB+-Programme empfangbar. Im Jahr 2022 kamen sechs weitere hinzu. Mit dem Start des landesweiten DAB+ Multiplex gibt es einen deutlichen Zuwachs an Angebotsvielfalt in NRW, insbesondere aufgrund der landesbezogenen Ausrichtung der Sender. Das umfangreiche Angebot mit 16 verschiedenen Sendern bereichert die schon bestehende Medienlandschaft und stärkt den Medienstandort NRW mit journalistischen Arbeitsplätzen und neu ansiedelnden Unternehmen. Diese 16 Sender sind seit 2021 bzw. 2022 in NRW empfangbar.<sup>4</sup>

In den folgenden Jahren soll der Markt durch weitere DAB+-Sender, einen zusätzlichen landesweiten, regionalisierten DAB+ Multiplex, den DAB+ Regio, erweitert werden. Die LFM NRW hatte in einem Call for Interest im März 2023 dazu aufgerufen, Interesse an einer Verbreitung eines oder mehrerer Radioprogramme über DAB+ zu bekunden. Auf dieser Basis wird voraussichtlich im vierten Quartal 2023 die Ausschreibung von DAB+ Regio geplant.

## Entwicklung der Radio-Empfangsart

Wie im vorherigen Kapitel beschrieben, können Hörerinnen und Hörer in NRW seit 2022 via DAB+ 16 weitere Sender in NRW empfangen. Auch die Verbreitung von Endgeräten für den digitalen terrestrischen Empfang von Radioprogrammen nimmt in Deutschland zu, während der Anteil der Haushalte, die Hörfunk mit mindestens einem UKW-Radiogerät empfangen, in den letzten Jahren jeweils einen leichten Rückgang verzeichnet (2020: 91,2 %; 2021: 88,9 % bundesweit). Laut Digitalisierungsbericht der Medienanstalten 2021 befanden sich diese sogenannten DAB+-Geräte 2021 in fast 25 Prozent der nordrhein-westfälischen Haushalte. Dazu dürfte die seit dem 21. Dezember 2020 geltende Regelung, nach der Neuwagen und Heimgeräte mit Display in Deutschland Digitalradio empfangen können müssen, beigetragen haben. Durch das zu verzeichnende stetige Wachstum der Haushalte mit DAB+-fähigen Geräten kann das geschaffene Angebot somit auch von immer mehr Hörerinnen und Hörern genutzt werden.



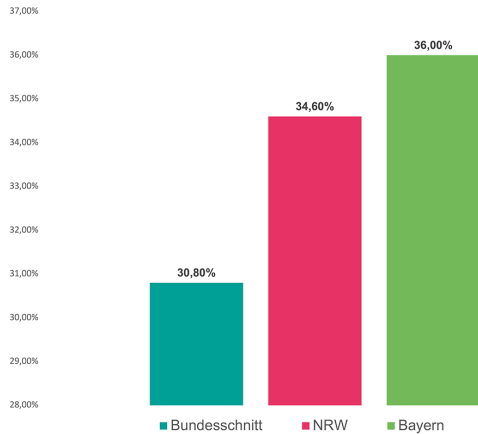
<sup>4</sup> <https://www.dabplus.de/nrw/>

\* landesweit ausgerichtete Programme

Nordrhein-Westfalen liegt bei der Ausstattung der Haushalte mit DAB+-Geräten im bundesweiten Vergleich etwas unter dem Durchschnitt. Absolut besitzen 2,094 Mio. Haushalte mindestens ein DAB+-Gerät, das sind 24,30 %. Dies ist eine Steigerung um 10 % im Vergleich zum Vorjahr (2020: 22 %).

## HAUSHALTE MIT DAB+-GERÄT(EN)

Nordrhein-Westfalen im Vergleich 2022 (in Prozent)

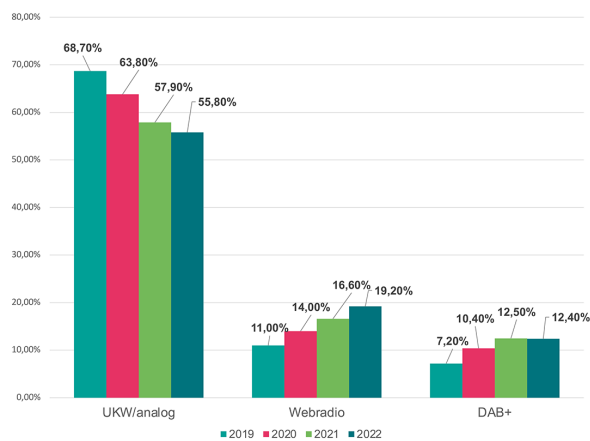


Quelle: Audio Trends 2022 der Medienanstalten

Neben DAB+ gewinnt der Empfang von Radioprogrammen via Internet ebenfalls immer mehr an Bedeutung.

## MEISTGENUTZTE RADIO-EMPFANGSART

Hörfunk-Empfang bundesweit (in Prozent)



Quelle: Digitalisierungsbericht Audio 2021 sowie Audio Trends 2022 der Medienanstalten

## 2.1.2 Podcasts

Podcasts erfreuen sich in Deutschland immer größerer Beliebtheit. Bei diesem Format handelt es sich um nicht-lineare Audioangebote in Form von Serien von Audiodateien, welche vorwiegend über verschiedene Plattformen wie Spotify, Podcast App und Apple Podcasts oder online abgerufen werden können.

Die Podcast-Landschaft bietet ein vielfältiges Angebot mit unterschiedlichen Themen. Podcasts gibt es sowohl von journalistischen Redaktionen wie Zeitungen und Radiosendern, aber auch einzelne Journalistinnen und Journalisten, Unternehmen und Privatpersonen produzieren Podcasts zu Themen, die sie beschäftigen.

Die Nachfrage in Deutschland ist in den Pandemie Jahren 2020 und 2021 gestiegen und auch im Jahr 2022 konsumierten viele Hörerinnen und Hörer Podcasts: 29,1 % der im Online-Audio-Monitor Befragten sagen, dass sie mindestens gelegentlich Podcasts (inklusive Radiosendungen zum Nachhören) hören.<sup>5</sup>

Im Anhang werden Podcasts aufgelistet, die in NRW produziert oder herausgegeben werden, d. h., dass hier laut Impressum die inhaltliche Verantwortung in NRW liegt. Die Podcasts weisen einen inhaltlichen Bezug zu NRW auf oder sind über NRW hinaus von Interesse. Des Weiteren verbreiten die aufgelisteten Podcasts Inhalte journalistisch-redaktioneller Natur bzw. haben vorwiegend bildenden bzw. informierenden sowie unterhaltenden Charakter.<sup>6</sup> Zudem handelt es sich um Podcasts, die in den letzten sechs Monaten<sup>7</sup> mindestens eine neue Folge veröffentlicht haben.

## 2.2 FERNSEHEN

### Sender mit Lizenz der LFM NRW<sup>8</sup>

Trotz der sich rasend verändernden Medienlandschaft spielt das Medium Fernsehen weiter eine große Rolle. Die im Anhang aufgelisteten von der LFM NRW lizenzierten Programme können über verschiedene Verbreitungswege empfangen werden.

### Bundesweit ausgerichtete Programme

Die LFM NRW hat derzeit insgesamt 33 bundesweite Lizenzen vergeben. Die Programme können über das TV-Gerät und/oder über das Internet empfangen werden. Der Tabelle im Anhang können die Programme und ihre jeweiligen Schwerpunkte entnommen werden.

### Regional und lokal ausgerichtete Programme

In NRW gibt es derzeit ein regional bzw. lokal ausgerichtetes Programm. Das journalistisch zentrale Angebot des Senders Studio 47 kann in den Städten Duisburg, Oberhausen, Mülheim, Moers, Dinslaken, Wesel, Voerde, Kamp-Lintfort, Neukirchen-Vluyn, Rheinberg, Hünxe, Schermbeck, Hamminkeln, Rees, Alpen, Rheurdt und Angermund empfangen werden.

### Regionalfenster

Ferner gibt es in NRW gem. § 59 Abs. 4 Satz 1 MStV zwei regionale Programmfenster: RTL WEST und SAT.1 NRW.

## 2.3 ONLINEMEDIEN

In NRW gibt es eine Vielzahl journalistischer Onlinemedien. Neben Zeitungsverlagen sind auch Verlage von lokalen/regionalen Zeitschriften und von Anzeigenblättern in großer Zahl und oft mit vielfältigen Themenangeboten im Internet vertreten.<sup>9</sup> Bei den digitalen Angeboten der etablierten Medienanbieter handelt es sich dabei teilweise um Adaptionen von journalistischen Berichten, die zusätzlich digital angeboten werden, z. B. über Onlineportale. Zunehmend werden jedoch Inhalte publiziert, die eigens für digitale Ausspielkanäle produziert werden. Darüber hinaus gibt es Portale von Anbietern, die ohne weitere Medienaktivitäten betrieben werden, die also redaktionell eigenständige Onlineangebote betreiben.

<sup>5</sup> Bayerische Landeszentrale für neue Medien et al. (2022): Online-Audio-Monitor 2022. Verfügbar unter: [https://www.online-audio-monitor.de/wp-content/uploads/Bericht-OAM\\_2022.pdf](https://www.online-audio-monitor.de/wp-content/uploads/Bericht-OAM_2022.pdf).

<sup>6</sup> Rein werbende Formate (für Produkte oder Unternehmen etc.) werden nicht aufgelistet.

<sup>7</sup> Dezember 2022 – Mai 2023

<sup>8</sup> <https://www.medienanstalt-nrw.de/zum-nachlesen/recht-und-aufsicht/fernsehen/sender-mit-lfm-nrw-lizenz.html>

<sup>9</sup> Vgl. Medienkonzentrationsbericht (2015): 67 ff.; Medienkonzentrationsbericht (2016): 64 ff.

Im Anhang werden sowohl Onlineportale der lokalen und regionalen (Tages-)Zeitungen aufgelistet als auch journalistische Onlineportale mit redaktionell eigenständigen Onlineangeboten sowie Blogs, die einen inhaltlichen NRW-Bezug vorweisen. Es werden Angebote von Journalistinnen und Journalisten, Unternehmen sowie von Privatpersonen berücksichtigt, soweit ein bildender, informierender und nicht werbender Charakter der Inhalte gegeben ist. Neben traditionell tagesaktuell arbeitenden Medien werden auch Wochen- oder Monatstitel gelistet, sowie Titel mit teilweise unregelmäßigen Veröffentlichungen, deren letzte Veröffentlichung nicht älter als sechs Monate<sup>10</sup> ist.

### **Neue Akteure „Content Creators“ durch neue Mediennutzung**

Neben dem klassischen Online-Angebot ergänzen zunehmend so genannte Content Creators auf sozialen Plattformen das Medienangebot. Durch die Verbreitung von Social-Media-Plattformen als Quelle von Informationen sind zu den tradierten Produzenten von journalistischen Produkten eine Vielfalt von nicht-professionellen Akteuren hinzugekommen, die über ihre Profile Content (also produzierte digitale Inhalte) und über andere Verbreitungswege, wie etwa Newsletter, eigene Medienprodukte verbreiten.<sup>11</sup> <sup>12</sup> Diese werden vor allem von Jugendlichen genutzt, die viel Zeit im Internet und insbesondere auf Social Media verbringen.<sup>13</sup>

Den Content Creators wird basierend auf ihrer hohen Reichweite bei jungen Zielgruppen und ihrer Kommunikation auf Augenhöhe auch eine nicht unbedeutende Rolle als Informationsquelle und Vermittlungsinstanz zugeschrieben.<sup>14</sup> Im Jahr 2020 generierten weltweit zwei Millionen Vollzeit arbeitende Creators ein sechsstelliges Einkommen mit der Erstellung von Inhalten für Social-Media-Plattformen wie YouTube, Instagram, Twitch und TikTok.<sup>15</sup> Mit den produzierten digitalen Inhalten (Content), wie z. B. Videos, Blogs oder Newsletter, erzielen sie zum Teil ein beträchtliches Einkommen.<sup>16</sup> An bereits etablierten Medienstandorten wie Köln, Berlin und München hat sich in den vergangenen Jahren auch in Deutschland eine Creator Economy entwickelt, die mittlerweile mit eingesessenen Medienhäusern um Werbepplätze und Aufmerksamkeit in Form von Reichweite und Kaufkraft konkurriert.<sup>17</sup> Gerade im Hinblick auf journalistisch arbeitende Content Creators und die damit verbundene Creator Economy in NRW ist die Datenlage noch nicht sehr umfassend, letzte belastbare Zahlen finden sich aus dem Jahr 2019.<sup>18</sup>

Im Anhang werden beispielhaft Content Creators aufgelistet, die primär bildende bzw. informierende sowie unterhaltende Inhalte publizieren. Es werden Creators gelistet, die in NRW wohnhaft sind, ihren Unternehmenssitz dort gemeldet haben oder bei einer Agentur aus NRW unter Vertrag sind.

10 Dezember 2022 - Mai 2023.

11 Vgl. Hölzig, S., Behre, J. & Schulz, W. (2022): Reuters Institute Digital News Report 2022 – Ergebnisse für Deutschland. Hamburg: Verlag Hans-Bredow-Institut, Juni 2022 (Arbeitspapiere des Hans-Bredow-Instituts | Projektergebnisse Nr. 63): 12.

12 Vgl. Franke, K. L., Buschow, C. & Kohlschreiber, M. (2022): Die Creator Economy im Journalismus. Ein Vergleich plattformbasierter Medienproduktion mit der Arbeit in redaktionellen Strukturen. MedienWirtschaft, 19 (4), 16-25, hier 16.

13 Vgl. Hölzig, S., Behre, J. & Schulz, W. (2022): Reuters Institute Digital News Report 2022 – Ergebnisse für Deutschland. Hamburg: Verlag Hans-Bredow-Institut, Juni 2022 (Arbeitspapiere des Hans-Bredow-Instituts | Projektergebnisse Nr. 63): 12.

14 Vgl. ebd.: 5.

15 Vgl. Engels, Barbara (2022): Creator Economy. Bis an die Grenzen der Aufmerksamkeit. IW-Kurzbericht, Nr. 95, Köln.

16 Vgl. Franke, K. L., Buschow, C. & Kohlschreiber, M. (2022): Die Creator Economy im Journalismus. Ein Vergleich plattformbasierter Medienproduktion mit der Arbeit in redaktionellen Strukturen. MedienWirtschaft, 19 (4), 16-25, hier 16.

17 Vgl. Franke, K. L., Buschow, C. & Kohlschreiber, M. (2022): Die Creator Economy im Journalismus. Ein Vergleich plattformbasierter Medienproduktion mit der Arbeit in redaktionellen Strukturen. MedienWirtschaft, 19 (4), 16-25, hier 17.; vgl. Zabel, C. et al. (2019): Die Webvideo-Branche in Deutschland. Wirtschaftliche Struktur und Entwicklung der Standorte, Forschungsprojekt im Auftrag der Staatskanzlei des Landes NRW – Abschlussbericht: 27.

18 Vgl. Zabel et. al. (2019): Die Webvideo-Branche in Deutschland. Wirtschaftliche Struktur und Entwicklung der Standorte, Forschungsprojekt im Auftrag der Staatskanzlei des Landes NRW – Abschlussbericht. Verfügbar unter: <https://epb.bibl.thkoeln.de/frontdoor/index/index/docId/1378>.



## 3. AUSBLICK

Die Medienlandschaft in Nordrhein-Westfalen ist geprägt von einem breiten Angebot verschiedener Mediengattungen. Im Bereich Radio und Fernsehen besteht ein beständiges Angebot an Sendern, darunter auch viele lokale bzw. regionale Sender, die eine Lizenz der Landesanstalt für Medien NRW halten. Daneben existiert ein breites und vielfältiges Angebot an Podcasts und Onlinemedien. Besonders an dieser Mediengattung ist, dass neben professionellen Redaktionen und Medienhäusern auch Unternehmen außerhalb der Medienbranche und Einzelpersonen, egal ob Journalistin bzw. Journalist oder Privatperson, einen Podcast oder ein Onlinemedium – z. B. in Form eines Blogs – produzieren und herausgeben können. Diese Besonderheit sorgt dafür, dass das Angebot sehr schnelllebig ist, d.h. Angebote flexibel dazukommen können, zeitgleich Angebote aber unter Umständen ebenso schnell wieder eingestellt werden. Um diesbezüglich Trends erfassen zu können, wird die Bestandsaufnahme dieser Medien in folgenden Berichten analog fortgeführt und somit Änderungen von einem aufs nächste Jahr sichtbar gemacht.

Mit der Etablierung von sozialen Netzwerken als Informationsangebot und der zunehmenden Bedeutung von Content Creators für die Nachrichtennutzung und Quelle der Meinungsbildung seitens primär junger Zielgruppen, ist die Relevanz dieser Akteure auf dem Feld der informativen Medienproduktion über die vergangenen Jahre vermehrt gesellschaftlich wie wissenschaftlich diskutiert worden. Die hohen Reichweiten und Abrufzahlen von journalistisch arbeitenden Creators deuten auf einen Bedarf und ein hohes Interesse an journalistisch fundierten Beiträgen hin. Daher ist es zentral, dass die Inhalte von Creators im informierenden Bereich faktentreu recherchiert und vermittelt werden. Die Relevanz bestätigt auch, dass neben bereits existierenden Netzwerken wie *funk* weitere Potentiale entstehen, um Medienhäusern und Content Creators die Chancen einer Zusammenarbeit näherzubringen und die Weitergabe journalistischer Grundsätze zu ermöglichen.

# 4. ANHANG

## 4.1 AUDIO

### 4.1.1 Hörfunk

#### Lokale Hörfunkprogramme

Lokale Hörfunkprogramme	Verbreitungsgebiet
<u>Antenne AC</u>	Städteregion Aachen
<u>Radio Bielefeld</u>	Stadt Bielefeld
<u>Radio Bochum</u>	Stadt Bochum
<u>Radio Bonn/Rhein-Sieg</u>	Stadt Bonn/Rhein-Sieg-Kreis
<u>Radio WMW</u>	Kreis Borken
<u>Radio Emscher Lippe</u>	Städte Bottrop, Gelsenkirchen, Gladbeck
<u>Radio Kiepenkerl</u>	Kreis Coesfeld
<u>Radio 91.2</u>	Stadt Dortmund
<u>Radio Rur</u>	Kreis Düren
<u>Antenne Düsseldorf</u>	Stadt Düsseldorf
<u>Radio Duisburg</u>	Stadt Duisburg
<u>Radio Ennepe Ruhr</u>	Ennepe-Ruhr-Kreis
<u>Radio Erft</u>	Erftkreis
<u>102.2 Radio Essen</u>	Stadt Essen
<u>Radio Euskirchen</u>	Kreis Euskirchen
<u>Radio Gütersloh</u>	Kreis Gütersloh
<u>107.7 Radio Hagen</u>	Stadt Hagen
<u>Radio Lippe Welle Hamm</u>	Stadt Hamm
<u>Radio Herford</u>	Kreis Herford
<u>Radio Herne</u>	Stadt Herne
<u>Radio Sauerland</u>	Hochsauerlandkreis

<u>Radio Hochstift</u>	Kreis Höxter/Paderborn
<u>Antenne Niederrhein</u>	Kreis Kleve
<u>Radio Köln</u>	Stadt Köln
<u>Welle Niederrhein</u>	Stadt Krefeld/Kreis Viersen
<u>Radio Leverkusen</u>	Stadt Leverkusen
<u>Radio Lippe</u>	Kreis Lippe
<u>Radio MK</u>	Märkischer Kreis
<u>Radio Neandertal</u>	Kreis Mettmann
<u>Radio Westfalica</u>	Kreis Minden-Lübbecke
<u>Radio 90,1</u>	Stadt Mönchengladbach
<u>Radio Mülheim/Oberhausen bzw. 106.2 Radio Oberhausen</u>	Stadt Mülheim/Stadt Oberhausen
<u>Antenne Münster</u>	Stadt Münster
<u>NE-WS 89.4</u>	Kreis Neuss
<u>Radio Berg</u>	Oberbergischer Kreis/Rheinisch-Bergischer Kreis
<u>Radio Vest</u>	Kreis Recklinghausen (ohne Gladbeck)
<u>Radio RSG</u>	Stadt Remscheid/Stadt Solingen
<u>Radio RST</u>	Rheine, Kreis Steinfurt
<u>Radio Siegen</u>	Kreis Siegen-Wittgenstein
<u>Hellweg Radio</u>	Kreis Soest
<u>Antenne Unna</u>	Kreis Unna
<u>Radio WAF</u>	Kreis Warendorf
<u>Radio K.W.</u>	Kreis Wesel
<u>Radio Wuppertal</u>	Stadt Wuppertal

## Campusradios

Campusradios	Verbreitungsgebiet
<u>bonnFM</u>	Stadt Bonn
<u>CampusFM</u>	Stadt Duisburg und Stadt Essen
<u>CT das radio</u>	Stadt Bochum
<u>eldorado</u>	Stadt Dortmund
<u>Hertz 87.9</u>	Stadt Bielefeld
<u>Hochschulradio Aachen</u>	Stadt Aachen
<u>hochschulradio düsseldorf</u>	Stadt Düsseldorf
<u>Kölncampus</u>	Köln
<u>L'UniCo</u>	Paderborn
<u>radio FH!</u>	Meschede
<u>Radio Q</u>	Münster und Steinfurt
<u>Radio Triquency</u>	Lemgo, Detmold, Höxter
<u>Radius 92.1</u>	Siegen

## Einrichtungsfunk

Programmname (soweit vorhanden)	Zulassungsnehmer/in	Beschreibung
<u>Antenne Bethel</u>	von Bodelschwingschen Stiftungen Bethel, Bielefeld	Radio in/für Einrichtungen in Bethel (Kliniken, Werkstätten, Heime, Wohngruppen, etc.)
Pfarrefunk Clarholz	Katholische Kirchengemeinde St. Laurentius, Herzebrock-Clarholz	Übertragung von Gottesdiensten/ Andachten zur seelsorgerischen Betreuung alter und kranker Gemeindemitglieder, die nicht in der Lage sind, diese zu besuchen
<u>Antenne Sibi</u>	Städt. Siebengebirgsgymnasium, Bad Honnef	Schulradio
<u>Radio Johanniterstift Wassenberg</u>	Johanniterstift Wassenberg, Wassenberg	Seniorenstift-Radio
---	VfL Bochum 1848 GmbH & Co. KGaA, Bochum	Berichterstattung für blinde und sehbehinderte Personen über das im Stadion zeitgleich stattfindende Fußballspiel
---	Borussia Dortmund GmbH & Co. KGaA, Dortmund	Berichterstattung für blinde und sehbehinderte Personen über das im Stadion zeitgleich stattfindende Fußballspiel
<u>Studiowelle 2</u>	Studiowelle 2 e.V. – Das ehrenamt- liche Radio im Städtischen Klinikum Solingen	Klinikradio

## Sender mit Lizenz der Landesanstalt für Medien NRW

### Bundesweit ausgerichtete Programme mit Lizenz der LFM NRW

Programmname	Programmveranstalter	Programmart
<u>Brillux Radio</u>	Brillux Media GmbH	Vollprogramm
<u>Domradio</u>	Bildungswerk der Erzdiözese Köln e.V.	Vollprogramm
<u>Lulu.fm</u>	lulu Media GmbH	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Unterhaltung
<u>TOGGO Radio</u>	SUPER RTL Fernsehen GmbH	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Unterhaltung

### Landesweit ausgerichtete Programme mit Lizenz der LFM NRW

Programmname	Programmveranstalter	Programmart
<u>Antenne NRW</u>	Antenne NRW GmbH & Co. KG	Vollprogramm
<u>ENERGY NRW</u>	Radio ENERGY NRW GmbH	Vollprogramm
<u>kulthitRADIO NRW</u>	Studio Gong GmbH & Co. Studiobetriebs KG	Vollprogramm
<u>NOXX</u>	radio NRW GmbH	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Unterhaltung
<u>NRW 1</u>	NRW Audio GmbH & Co. KG	Vollprogramm
<u>Radio 21 – NRW's bester ROCK'N POP</u>	NiedersachsenRock21 GmbH & Co. KG	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Unterhaltung
<u>Radio Holiday</u>	The Radio Group GmbH	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Reisen
<u>Radio Teddy NRW</u>	Radio Teddy GmbH & Co. KG	Vollprogramm
<u>Schlager Radio B2</u>	Radio B2 GmbH	Vollprogramm
<u>ZOUND1 MAX</u>	touricast GmbH	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Musik
<u>ZOUND1 MIX</u>	touricast GmbH	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Musik

### Sublokal ausgerichtete Programme mit Lizenz der LFM NRW

Programmname	Programmveranstalter	Verbreitungsgebiet
<u>Antenne Pulheim 97.2</u>	Central FM Media GmbH	Raum Pulheim
<u>Lulu.fm</u>	lulu Media GmbH	Kölner Innenstadt

### Landesweiter DAB+ Multiplex<sup>18</sup>

Programm	Programmveranstalter	Programmart
<u>Antenne NRW*</u>	Antenne NRW GmbH & Co. KG	Vollprogramm
<u>egoFM</u>	RADIO NEXT GENERATION GmbH & Co. KG	Vollprogramm
<u>ENERGY NRW*</u>	Radio ENERGY NRW GmbH	Vollprogramm
<u>FEMOTION RADIO</u>	FEMOTION GmbH	Vollprogramm
<u>kulthitRADIO*</u>	Studio Gong GmbH & Co. Studiobetriebs KG	Vollprogramm
<u>Oldie Antenne</u>	Antenne Bayern GmbH & Co. KG	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Musik
<u>NOXX*</u>	radio NRW GmbH	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Unterhaltung
<u>NRW1*</u>	NRW Audio GmbH & Co. KG	Vollprogramm
<u>Radio Bollerwagen</u>	Funk & Fernsehen Nordwestdeutschland GmbH & Co. KG	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Musik
<u>Radio Holiday*</u>	The Radio Group GmbH	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Reisen
<u>Radio Paradiso</u>	Radio Paradiso NRW gGmbH	Vollprogramm
<u>Radio TEDDY NRW*</u>	Radio Teddy GmbH & Co. KG	Vollprogramm
<u>Radio 21 – NRW's bester ROCK'N POP*</u>	NiedersachsenRock21 GmbH & Co. KG	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Unterhaltung
<u>Schlager Radio*</u>	Radio B2 GmbH	Vollprogramm
<u>Zound1 Mix*</u>	touricast GmbH	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Musik
<u>Zound 1 Max*</u>	touricast GmbH	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Musik

<sup>18</sup> <https://www.dabplus.de/nrw/>

\* landesweit ausgerichtete Programme

## 4.1.2 Podcasts

Podcast	Themenschwerpunkt	Herausgeber bzw. Verantwortlicher Produzent	Stadt
<a href="#"><u>1. FC Köln - Der Podcast</u></a>	Sport	1. FC Köln GmbH & Co.	Köln
<a href="#"><u>Ablagestapel - Der Podcast über Brettspiele</u></a>	Kultur und Gesellschaft	Dirk Roos	Köln
<a href="#"><u>about bonn</u></a>	Kultur & Gesellschaft	Peter Schlass	Bonn
<a href="#"><u>Akte Rheinland</u></a>	Kultur und Gesellschaft	Bonner General-Anzeiger	Bonn
<a href="#"><u>Alle Rhein</u></a>	Kultur & Gesellschaft	Stadt Düsseldorf	Düsseldorf
<a href="#"><u>Alliteration am Arsch - Bastian Bielendorfer und Reinhard Remfort</u></a>	Kultur und Gesellschaft	RTL interactive GmbH	Köln
<a href="#"><u>Amélie geht Zero Waste</u></a>	Reisen & Wissen	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<a href="#"><u>Auf Distanz - Podcast über Astronomie und Raumfahrt</u></a>	Reisen & Wissen	Lars Naber	
<a href="#"><u>Aufwachen Podcast</u></a>	Nachrichten & Politik	Stefan Schulz	Köln
<a href="#"><u>Aufwacher</u></a>	Nachrichten & Politik	Rheinische Post	Düsseldorf
<a href="#"><u>Augstein &amp; Blome</u></a>	Nachrichten & Politik	Ad Alliance GmbH	Köln
<a href="#"><u>Azubis WANTED!</u></a>	Kultur & Gesellschaft	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<a href="#"><u>Baby got Business</u></a>	Kultur und Gesellschaft	Ann-Kathrin Schmitz	Köln
<a href="#"><u>BETREUTES FÜHLEN</u></a>	Reisen & Wissen	Murmel Productions	Menden
<a href="#"><u>Bewusst leben - Der Podcast für mehr Balance im Alltag!</u></a>	Kultur und Gesellschaft	Alexander Freise und Frederick Vetter	Köln, Sprockhövel
<a href="#"><u>Blauer.Salon - Der Schalke-Podcast</u></a>	Sport	Pascal Szewczyk	Gladbeck
<a href="#"><u>Bonn-Aufwacher</u></a>	Nachrichten & Politik	Rheinische Post	Düsseldorf
<a href="#"><u>Bosses Bundesliga Blog</u></a>	Sport	Ralf Bosse und Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Warendorf
<a href="#"><u>Boxenfunk</u></a>	Sport	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld



<b>Podcast</b>	<b>Themenschwerpunkt</b>	<b>Herausgeber bzw. Verantwortlicher Produzent</b>	<b>Stadt</b>
<u>BVB-Podcast</u>	Sport	Ruhr Nachrichten	Dortmund
<u>Concerttalk</u>	Kultur & Gesellschaft	Janis Hinz	Wuppertal
<u>Das AE-Team</u>	Kultur & Gesellschaft	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<u>Der Baas trifft</u>	Kultur & Gesellschaft	Heimatverein Düsseldorfer Jonges e. V.	Düsseldorf
<u>Der Gerichtsreporter - Spektakuläre Fälle aus NRW</u>	Kultur & Gesellschaft	WAZ (Funke Mediengruppe)	Essen
<u>Der Radio Bielefeld Arminia-Podcast</u>	Sport	Radio Bielefeld	Bielefeld
<u>Die Abenteuer von Eddy Erdmännchen</u>	Kultur & Gesellschaft	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<u>Die Diagnose</u>	Medizin	Ad Alliance GmbH	Köln
<u>Die Kraft des Lachens - Der Lach-Yoga-Podcast</u>	Kultur & Gesellschaft	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<u>Digitale Kohle</u>	Kultur & Gesellschaft	webdevtrust GmbH	Düsseldorf
<u>Down Set Talk! - Der NFL Podcast von RTL</u>	Sport	RTL interactive GmbH	Köln
<u>Dr. Matthias Riedl - So geht gesunde Ernährung</u>	Kultur und Gesellschaft	Funke Medien NRW GmbH	Essen
<u>Düsseldorf-Aufwacher</u>	Nachrichten & Politik	Rheinische Post	Düsseldorf
<u>Ehrenamt Podcast</u>	Kultur & Gesellschaft	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<u>Endlich stressfrei</u>	Kultur & Gesellschaft	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<u>Family Feelings - mit Marie Nasemann und Sebastian Tigges</u>	Kultur und Gesellschaft	RTL Interactive GmbH	Köln
<u>FC-Podcast</u>	Sport	Radio Köln	Köln
<u>Fiete Gastro - Der auch kulinarische Podcast</u>	Kultur und Gesellschaft	RTL interactive GmbH	Köln

Podcast	Themenschwerpunkt	Herausgeber bzw. Verantwortlicher Produzent	Stadt
<u>Fitmacher - Der Gesundheits-Podcast der Heimat Krankenkasse</u>	Kultur & Gesellschaft	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<u>Fohlenfutter</u>	Sport	Rheinische Post	Düsseldorf
<u>Fritz for Future</u>	Reisen & Wissen	Henkel	Düsseldorf
<u>fußball inside. Tacheles. Aussem Pott.</u>	Sport	FUNKE Sport, WAZ und den Lokalradios im Ruhrgebiet	Essen
<u>Geldfabrik</u>	Reisen & Wissen	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<u>Gemütlich nachsitzen</u>	Kultur und Gesellschaft	Spielkind Media GmbH	Köln
<u>Generation Zett</u>	Kultur & Gesellschaft	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<u>Gewitter im Kopf - der Märchenpodcast - mit Jan Zimmermann &amp; Tim Lehmann</u>	Kultur und Gesellschaft	RTL interactive GmbH	Köln
<u>Green Deal Podcast</u>	Reisen & Wissen	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<u>Handelsblatt Morning Briefing - News aus Wirtschaft, Politik und Finanzen</u>	Nachrichten & Politik	Handelsblatt	Düsseldorf
<u>Handelsblatt Today - Der Finanzpodcast mit News zu Börse, Aktien und Geldanlage</u>	Nachrichten & Politik	Handelsblatt	Düsseldorf
<u>Hätte ich das mal früher gewusst</u>	Kultur und Gesellschaft	Joyce Ilg c/o SR Management GmbH	Köln
<u>Heimspiel - Musik von hier</u>	Kultur & Gesellschaft	RADIO NRW GmbH	Oberhausen
<u>Hör mal, wer da reist.</u>	Reisen & Wissen	Tourismus NRW e.V.	Düsseldorf
<u>Hundetalk mit Tim &amp; Slash</u>	Kultur & Gesellschaft	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<u>Ich fühle was, was du nicht siehst - mit Negah Amiri &amp; Dr. Myri</u>	Psychologie	Ad Alliance GmbH	Köln

<b>Podcast</b>	<b>Themenschwerpunkt</b>	<b>Herausgeber bzw. Verantwortlicher Produzent</b>	<b>Stadt</b>
<u>Ihrer Zeit voraus: Jeanne</u>	Reisen & Wissen	Ad Alliance GmbH	Köln
<u>In den Fängen</u>	Kultur und Gesellschaft	Funke Medien NRW GmbH	Essen
<u>Innovate + Upgrade</u>	Wirtschaft	Oberwasser Consulting	Köln
<u>Julia Leischik: Spurlos - mit Julia Leischik und Michael Straßer</u>	Kultur und Gesellschaft	RTL interactive GmbH	Köln
<u>Kaffeesehne</u>	Kultur und Gesellschaft	Anna Schättgen	Köln
<u>Kettenreaktion - Der GEO-Podcast von Dirk Steffens</u>	Reisen & Wissen	Ad Alliance GmbH	Köln
<u>Kohle, Knast &amp; Kaviar</u>	Kultur & Gesellschaft	Vier Null Media UG	Düsseldorf
<u>Kölsch &amp; Jou - Der Podcast</u>	Kultur & Gesellschaft	Radio Köln	Köln
<u>Laufmaschine</u>	Sport	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<u>Licht ins Dunkel</u>	Kultur & Gesellschaft	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<u>macht politik</u>	Nachrichten & Politik	futux Podcast	Düsseldorf
<u>Mord am Mittwoch</u>	Kultur und Gesellschaft	boulevard influence Herrn Mourad Boujloud	Köln
<u>Mord im Pott</u>	Kultur und Gesellschaft	Lokalfund Dortmund Betriebsgesellschaft mbH & Co. KG	Dortmund
<u>Nachts im Buchladen - Der Literatur-Podcast</u>	Kultur & Gesellschaft	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<u>nestliebe - Dein Kind und Du</u>	Kultur und Gesellschaft	Ad Alliance GmbH	Köln
<u>Niederrheingeflüster</u>	Nachrichten und Politik	Welle Niederrhein und WZ Krefeld	Wuppertal
<u>Onkel Schmunzel - Business mit Humor</u>	Kultur und Gesellschaft	Thoennessen Ventures GmbH	Viersen
<u>Pferdeverstand - der Pferdepodcast</u>	Kultur & Gesellschaft	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld

Podcast	Themenschwerpunkt	Herausgeber bzw. Verantwortlicher Produzent	Stadt
<a href="#">PoLaDu</a>	Kultur & Gesellschaft	Landfermann-Gymnasium Duisburg - produziert mit Unterstützung vom Medienforum Duisburg e.V.	Duisburg
<a href="#">Poppcast - der Sex und Erotik Podcast</a>	Kultur und Gesellschaft	Ideawise Limited (Hong Kong) Tochterunternehmen: Compay GmbH	Erkrath
<a href="#">pottcast.digital</a>	Reisen & Wissen	Julian Nöll	Gelsenkirchen
<a href="#">Preußen-Podcast „Puls 1906“</a>	Sport	100ProzentMeinSCP.de	Münster
<a href="#">Psychologie to go!</a>	Reisen & Wissen	Dipl. Psych. Franca Cerutti	Rheinberg
<a href="#">Radio Hagen Podcast</a>	Nachrichten & Politik	Radio Hagen	Hagen
<a href="#">Redebedarf</a>	Nachrichten & Politik	Radio Essen	Essen
<a href="#">Reisen Reisen, der Podcast</a>	Reisen & Wissen	ReisenReisen	Köln
<a href="#">Reisepodcast</a>	Reisen & Wissen	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<a href="#">rheingeredet</a>	Kultur & Gesellschaft	Mr. Düsseldorf	Düsseldorf
<a href="#">Rheinpegel</a>	Nachrichten & Politik	Rheinische Post	Düsseldorf
<a href="#">Salon Funke</a>	Kultur und Gesellschaft	Funke Medien NRW GmbH	Essen
<a href="#">Scott &amp; Gott</a>	Kultur & Gesellschaft	Wunderwerke	Velbert
<a href="#">Shaping Sustainable Supply Chains</a>	Reisen & Wissen	Research Network Sustainable Global Supply Chains	Bonn
<a href="#">She's the man</a>	Kultur und Gesellschaft	AIMS Management GmbH	Hürth
<a href="#">Short Night</a>	Kultur und Gesellschaft	RTL interactive GmbH	Köln
<a href="#">So bin ich eben! Stefanie Stahls Psychologie-Podcast für alle „Normalgestörten“</a>	Psychologie	Ad Alliance GmbH	Köln
<a href="#">So fühlt sich Krieg an</a>	Kultur und Gesellschaft	Funke Medien NRW GmbH	Essen
<a href="#">Social Snack - mit Franziska Gajek &amp; Roland Schweins</a>	Wirtschaft	styleranking media GmbH	Düsseldorf

<b>Podcast</b>	<b>Themenschwerpunkt</b>	<b>Herausgeber bzw. Verantwortlicher Produzent</b>	<b>Stadt</b>
<u>SplitterCast</u>	Kultur und Gesellschaft	Splitter Verlag GmbH & Co. KG	Bielefeld
<u>Stadtleben</u>	Kultur und Gesellschaft	Siegener Zeitung	Siegen
<u>Stahl aber herzlich - mit Stefanie Stahl</u>	Psychologie	Ad Alliance GmbH	Köln
<u>Team Püppi Pferde-Podcast</u>	Kultur & Gesellschaft	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<u>The Simple Life</u>	Kultur und Gesellschaft	Gerda Lewis c/o ALL IMPACT GmbH	Köln
<u>Tierisch menschlich - Der Podcast mit Hundeprofi Martin Rütter und Katharina Adick</u>	Reisen & Wissen	Ad Alliance GmbH	Köln
<u>Tonspur</u>	Reisen & Wissen	Rheinische Post	Düsseldorf
<u>Traumjobs</u>	Kultur & Gesellschaft	Podcastfabrik der ams - Radio und MediaSolutions	Bielefeld
<u>Unter der Oberfläche</u>	Kultur und Gesellschaft	Westdeutsche Zeitung	Wuppertal
<u>vangard spricht!</u>	Kultur & Gesellschaft	vangard Littler	Düsseldorf
<u>Verbrechen von nebenan: True Crime aus der Nachbarschaft</u>	Kultur und Gesellschaft	Ad Alliance GmbH	Köln
<u>Von Rädern</u>	Sport	Christoph Grothe	Wuppertal
<u>Was denn?!</u>	Sport	RABONA GmbH	Düsseldorf
<u>Wunderwerke SkypT</u>	Kultur & Gesellschaft	Wunderwerke	Velbert
<u>Wuppertaler Wendepunkte</u>	Nachrichten und Politik	Westdeutsche Zeitung	Wuppertal
<u>Zeigler &amp; Köster - der Fußball-Podcast von 11FREUNDE</u>	Sport	Ad Alliance GmbH	Köln

## 4.2 FERNSEHEN

### Sender mit Lizenz der Landesanstalt für Medien NRW

Programm	Programmart
<u>#dabeiTV</u>	Ausschließlich über das Internet verbreitetes Spartenprogramm, Schwerpunkt: Sport
<u>Werkself-TV</u>	Ausschließlich über das Internet verbreitetes Spartenprogramm, Schwerpunkt: Sport
<u>Blabla.cafe</u>	Ausschließlich über das Internet verbreitetes Spartenprogramm, Schwerpunkt: Handarbeiten / Do-it-Yourself
<u>BONGUSTO</u>	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Essen und Genießen
<u>BVB TV</u>	Ausschließlich über das Internet verbreitetes Spartenprogramm, Schwerpunkt: Sport
<u>COMEDY CENTRAL</u>	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Unterhaltung
<u>DCTP.TV</u>	Vollprogramm
<u>DISNEY CHANNEL</u>	Unterhaltungsspartenprogramm, Schwerpunkt Familie
<u>DOMRADIO.DE</u>	Ausschließlich über das Internet verbreitetes Spartenprogramm, Schwerpunkt: religiöse Themen
<u>EWTN-TV</u>	Spartenprogramm, Schwerpunkt: religiöse Themen
<u>Fohlen.TV</u>	Ausschließlich über das Internet verbreitetes Spartenprogramm, Schwerpunkt: Sport
<u>Gronkh</u>	Ausschließlich über das Internet verbreitetes Spartenprogramm, Schwerpunkt: Unterhaltung
<u>HANDYSTAR</u>	Tele-Shopping Programm
<u>Handystar 2</u>	Tele-Shopping Programm
<u>KANAL AVRUPA</u>	Vorwiegend Unterhaltungsspartenprogramm, Schwerpunkt: Musik
<u>NerdStar</u>	Ausschließlich über das Internet verbreitetes Spartenprogramm, Schwerpunkt: Unterhaltung
<u>Pluto TV</u>	Ausschließlich über das Internet verbreitetes Spartenprogramm, Schwerpunkt Unterhaltung
<u>QVC</u>	Tele-Shopping Programm
<u>QVC 2</u>	Tele-Shopping Programm

Programm	Programmart
<u>QVC STYLE</u>	Tele-Shopping Programm
<u>Rewinside</u>	Ausschließlich über das Internet verbreitetes Spartenprogramm, Schwerpunkt: Unterhaltung
<u>RTL+ Sportstream</u>	Ausschließlich über das Internet verbreitetes Spartenprogramm, Schwerpunkt: Sport
<u>Schalke TV</u>	Ausschließlich über das Internet verbreitetes Spartenprogramm, Schwerpunkt: Sport
<u>SlethZockt</u>	Ausschließlich über das Internet verbreitetes Spartenprogramm, Schwerpunkt: Unterhaltung
<u>SOPHIA TV</u>	Spartenprogramm
<u>SOUVENIRS FROM EARTH</u>	Unterhaltungsspartenprogramm, Schwerpunkt: Videokunstinstallationen
<u>SPORTDEUTSCHLAND.TV</u>	Ausschließlich über das Internet verbreitetes Spartenprogramm, Schwerpunkt: Sport
<u>SPORTTOTAL.TV</u>	Ausschließlich über das Internet verbreitetes Spartenprogramm, Schwerpunkt: Sport
<u>SUPER RTL</u>	Unterhaltungsspartenprogramm, Schwerpunkt: Familie
<u>TOGGO plus</u>	Unterhaltungsspartenprogramm, Schwerpunkt Familie
<u>VOX</u>	Vollprogramm
<u>VOXup</u>	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Unterhaltung
<u>YOL TV</u>	Spartenprogramm, Schwerpunkt: Information und Kultur

### Regional und lokal ausgerichtete Programme

Programm	Programmart
<u>Studio 47</u>	Lokales Vollprogramm

Das journalistisch zentrale Angebot des Senders Studio 47 kann in den Städten Duisburg, Oberhausen, Mülheim, Moers, Dinslaken, Wesel, Voerde, Kamp-Lintfort, Neukirchen-Vluyn, Rheinberg, Hünxe, Schermbeck, Hamminkeln, Rees, Alpen, Rheurdt und Angermund empfangen werden.

### Regionalfenster

Programm	Programmart
<u>RTL WEST</u>	Landesweites Programmfenster
<u>SAT.1 NRW</u>	Landesweites Programmfenster

## 4.3 ONLINEMEDIEN

Onlinemedium	Stadt	Herausgeber
<a href="#">24Rhein.de</a>	Köln	ID Metropolen News GmbH
<a href="#">4630.de</a>	Bochum	Jens Matheuszik
<a href="#">Aktuelle Kamera Weser</a>	Höxter	Redaktionsbüro Sylvia Genenger
<a href="#">Alles Münster</a>	Münster	Stephan Günther
<a href="#">AllesDetten</a>	Emsdetten	Manfred Schwegmann
<a href="#">Attendorner Geschichten</a>	Schmallenberg	FREY PRINT + MEDIA GmbH & Co. KG
<a href="#">Bad Driburg im Blick</a>	Bad Driburg	Alexander Bieseke
<a href="#">Bergische Morgenpost Hückeswagen</a>	Wermelskirchen	RP Digital GmbH
<a href="#">Bergische Morgenpost Radevormwald</a>	Wermelskirchen	RP Digital GmbH
<a href="#">Bergische Morgenpost Wermelskirchen</a>	Wermelskirchen	RP Digital GmbH
<a href="#">Bergkamener Infoblog</a>	Bergkamen	Heino Baues
<a href="#">bilkOrama</a>	Düsseldorf	Michael Köster
<a href="#">Billerbecker Anzeiger</a>	Billerbeck	Verlag J. Fleißig GmbH & Co. KG
<a href="#">Blickpunkt Arnsberg-Sundern-Meschede</a>	Sundern	überflieger.media
<a href="#">Blickpunkt Meerbusch</a>	Meerbusch	KUHNES MultiMedia Agentur
<a href="#">Bloggerabc</a>	Dortmund	Daniela Sprung
<a href="#">Blomberg Voices</a>	Blomberg	Blomberg Medien – Markus Bültmann
<a href="#">bo-alternativ.de</a>	Bochum	bo-alternativ e.V.
<a href="#">Bocholter Borkener Volksblatt</a>	Bocholt	Temming Verlag KG
<a href="#">Bonndirekt</a>	Bonn	Agentur Ruckes
<a href="#">Bonner General-Anzeiger</a>	Bonn	General-Anzeiger Bonn GmbH
<a href="#">Borkener Zeitung</a>	Borken	J. Mergelsberg GmbH & Co. KG
<a href="#">Brauweiler Blog</a>	Pulheim	Central FM Media GmbH
<a href="#">brilon-totallokal</a>	Brilon	Brisystem UG



<b>Onlinemedium</b>	<b>Stadt</b>	<b>Herausgeber</b>
<a href="#"><u>Broeltal</u></a>	Ruppichteroth	Johannes-Nicolas Ottersbach (jno)
<a href="#"><u>Bürgerportal Bergisch Gladbach</u></a>	Bergisch Gladbach	Georg Watzlawek
<a href="#"><u>Bürgerzeitung Duisburg</u></a>	Duisburg	BZ-Duisburg
<a href="#"><u>Bürgerzeitung Mönchengladbach</u></a>	Mönchengladbach	Corporate PublishingServices c/o WilmsConsult Mönchengladbach
<a href="#"><u>Choices</u></a>	Köln	choices Verlag
<a href="#"><u>Colozine</u></a>	Köln	Reinhold Packeisen
<a href="#"><u>Dein Erkelenz</u></a>	Erkelenz	Marwin Altmann & Hagen Heidmann GbR - Lokalpioniere Erkelenz
<a href="#"><u>Dein Gütersloh</u></a>	Bielefeld	lokalpioniere GmbH & Co. KG
<a href="#"><u>Dein Münster</u></a>	Münster	Thomas Fischinger
<a href="#"><u>Dein WAF</u></a>	Warendorf	Thorsten Meyer
<a href="#"><u>DeinHilden.de</u></a>	Hilden	anzeiger24.de GmbH & Co. KG
<a href="#"><u>Der Lokalbote</u></a>	Mönchengladbach	Sylvia Erkens
<a href="#"><u>DerWesten</u></a>	Essen	FUNKE Media Sales NRW GmbH
<a href="#"><u>Detmolder Zeitung</u></a>	Paderborn	Detmolder Zeitung
<a href="#"><u>Deutz kommt!</u></a>	Köln	W&L multimedia solutions GmbH
<a href="#"><u>Die Höhe - Neues aus dem schönsten Dorf der Stadt</u></a>	Essen	Sonja Mersch
<a href="#"><u>Dormago</u></a>	Dormagen	Dormago - Suling & Zenk GbR
<a href="#"><u>Dortmund 24</u></a>	Dortmund	RUHR24 GmbH & Co. KG
<a href="#"><u>duesseldorf-wirtschaft.de</u></a>	Düsseldorf	G-sign Online-Services – Georg Lanze
<a href="#"><u>Düren Magazin</u></a>	Düren	SAVE MEDIA Sascha Vetter
<a href="#"><u>Düsseldorf Blog</u></a>	Düsseldorf	osicom gmbh
<a href="#"><u>Düsseldorf-Magazin.info</u></a>	Düsseldorf	Hayit Medien eine Unit von Mundo Marketing GmbH
<a href="#"><u>Echt Nordstadt</u></a>	Dortmund	Runder Tisch und Borsigplatz e.V.
<a href="#"><u>Eifeler Presse Agentur</u></a>	Kall	Eifeler Presse Agentur – epa

<b>Onlinemedium</b>	<b>Stadt</b>	<b>Herausgeber</b>
<a href="#">Emscherblog</a>	Dortmund	Peter Gräber
<a href="#">Emscher-Lippe Genossenschaft</a>	Essen	Emschergenossenschaft Lippeverband
<a href="#">Euregio Aktuell</a>	Aachen	c/o VI Marketing/Hartmut Hermanns
<a href="#">Erkrath jetzt</a>	Erkrath	Freie Journalisten eG Ria Garcia und Tanja Bamme
<a href="#">Forum Wermelskirchen</a>	Wermelskirchen	Wolfgang Horn
<a href="#">Frauenbranchenbuch OWL</a>	Bielefeld	Michaela Heinze
<a href="#">Freudenberg Online</a>	Freudenberg	Christian Janusch
<a href="#">Geilenkirchen Lokal</a>	Geilenkirchen	Volker Kirschbaum
<a href="#">Geseke News</a>	Geseke	Stadtverwaltung Geseke
<a href="#">Grenzland Post Goch</a>	Kleve	RP Digital GmbH
<a href="#">Grenzland Post Kleve</a>	Kleve	RP Digital GmbH
<a href="#">Gütersloh TV</a>	Gütersloh	Matthias Kirchhoff
<a href="#">Hallo Herne</a>	Herne	halloherne UG (haftungsbeschränkt)
<a href="#">Hallo Lübbecke</a>	Lübbecke	HALLO LÜBBECKE
<a href="#">Hallo Minden</a>	Minden	Hallo Minden
<a href="#">Heimat Report</a>	Dorsten	Heimatmedien GmbH
<a href="#">Heimatreport</a>	Raesfeld-Erle	Petra Bosse
<a href="#">Herford aktuell</a>	Herford	Herford-aktuell GbR
<a href="#">Honnef Heute</a>	Bad Honnef	Rainer Hombücher
<a href="#">In Lohmar</a>	Lohmar	Norbert Muskatewitz Internetdienstleistungen
<a href="#">Iserlohner-nachrichten</a>	Iserlohn	Krähling Media
<a href="#">Isselburg Live</a>	Isselburg	Heinz Renzel Holding GmbH
<a href="#">Jucunda Journal</a>	Jüchen	jucunda-juechen.de
<a href="#">Klartext-NE</a>	Neuss	Robert Schilken, dotCOM News & Medien Agentur
<a href="#">Klenkes</a>	Aachen	MEDIENHAUS AACHEN GMBH

<b>Onlinemedium</b>	<b>Stadt</b>	<b>Herausgeber</b>
<a href="#">Kleveblog</a>	Kleve	Ralf Daute
<a href="#">koeln.de</a>	Köln	NetCologne Gesellschaft für Telekommunikation mbH Abteilung Online
<a href="#">KölnerLeben</a>	Köln	Känguru Colonia Verlag GmbH
<a href="#">Köln-Magazin.info</a>	Köln	Hayit Medien eine Unit von Mundo Marketing GmbH
<a href="#">Lebensart-regional</a>	Bottrop-Kirchhellen	lebensart-regional.de ist ein Produkt der aureus GmbH
<a href="#">Leverkusen.com</a>	Bonn	Internet Initiative Leverkusen e.V. c/o Sebastian Jarmuzek
<a href="#">Life - Das Stadtmagazin</a>	Bünde	Life 2000 Verlags GmbH
<a href="#">Lippe News</a>	Lemgo	Lippe News
<a href="#">lohmar.info</a>	Neunkirchen-Seelscheid	STUDIO 242
<a href="#">Lokalkompass Düsseldorf</a>	Düsseldorf	FUNKE NRW Wochenblatt GmbH
<a href="#">LokalPlus</a>	LenneStadt	LokalMedia GmbH
<a href="#">Lokalstimme</a>	Altena	Zeitungsverlag Iserlohn
<a href="#">Made in Bocholt</a>	Bocholt	Berthold Blesenkemper Agentur M hoch 3
<a href="#">Mein RHWD</a>	Rheda-Wiedenbrück	lokalpioniere GmbH & Co. KG
<a href="#">Mein Wadersloh</a>	Wadersloh	Brüggenthies Marketing – Medien-, Kultur- und Eventmanagement
<a href="#">meinDorsten.de</a>	Dorsten	Smart GmbH
<a href="#">Meine Südstadt</a>	Köln	Meine Südstadt UG
<a href="#">MG-Heute</a>	Mönchengladbach	Harald Wendler
<a href="#">Michaels Erlebnisblog</a>	Krefeld	Michael Marx
<a href="#">Mindener Rundschau</a>	Minden	Mindener-Rundschau
<a href="#">Montagszeitung - Online</a>	Niederkassel	BSK Vollmert e.K.
<a href="#">Movie Aachen</a>	Aachen	Inh. Birgit Franchy
<a href="#">mrduesseldorf</a>	Düsseldorf	Timo Beck

<b>Onlinemedium</b>	<b>Stadt</b>	<b>Herausgeber</b>
<u>Much heute</u>	Neunkirchen-Seelscheid	STUDIO 242
<u>Münstersche Volkszeitung</u>	Münster	MZ Medien Holding GmbH & Co. KG
<u>Neue Düsseldorfer Online-Zeitung</u>	Düsseldorf	Zellwerk GmbH & Co. KG
<u>Neue Rhein/Neue Ruhr Zeitung Dinslaken</u>	Dinslaken	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Neue Rhein/Neue Ruhr Zeitung Duisburg</u>	Duisburg	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Neue Rhein/Neue Ruhr Zeitung Emmerich</u>	Emmerich	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Neue Rhein/Neue Ruhr Zeitung Essen</u>	Essen	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Neue Rhein/Neue Ruhr Zeitung Kleve</u>	Kleve	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Neue Rhein/Neue Ruhr Zeitung Moers, Kamp-Lintfort</u>	Moers	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Neue Rhein/Neue Ruhr Zeitung Mülheim</u>	Mülheim	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Neue Rhein/Neue Ruhr Zeitung Oberhausen</u>	Oberhausen	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Neue Rhein/Neue Ruhr Zeitung Wesel</u>	Wesel	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Neue Westfälische</u>	Warburg	Klaus Schrotthofer, Zeitungsverlag NEUE WESTFÄLISCHE Verwaltungsgesellschaft mbH, Bielefeld
<u>Neue Westfälische Bad Oeynhausen</u>	Bad Oeynhausen	Klaus Schrotthofer, Zeitungsverlag NEUE WESTFÄLISCHE Verwaltungsgesellschaft mbH, Bielefeld
<u>Neue Westfälische Bielefeld</u>	Bielefeld	Klaus Schrotthofer, Zeitungsverlag NEUE WESTFÄLISCHE Verwaltungsgesellschaft mbH, Bielefeld
<u>Neue Westfälische Bünde</u>	Bünde	Klaus Schrotthofer, Zeitungsverlag NEUE WESTFÄLISCHE Verwaltungsgesellschaft mbH, Bielefeld
<u>Neue Westfälische Enger</u>	Enger	Klaus Schrotthofer, Zeitungsverlag NEUE WESTFÄLISCHE Verwaltungsgesellschaft mbH, Bielefeld

<b>Onlinemedium</b>	<b>Stadt</b>	<b>Herausgeber</b>
<u>Neue Westfälische Espelkamp</u>	Espelkamp	Klaus Schrotthofer, Zeitungsverlag NEUE WESTFÄLISCHE Verwaltungsgesellschaft mbH, Bielefeld
<u>Neue Westfälische Gütersloh</u>	Gütersloh	Klaus Schrotthofer, Zeitungsverlag NEUE WESTFÄLISCHE Verwaltungsgesellschaft mbH, Bielefeld
<u>Neue Westfälische Herford</u>	Herford	Klaus Schrotthofer, Zeitungsverlag NEUE WESTFÄLISCHE Verwaltungsgesellschaft mbH, Bielefeld
<u>Neue Westfälische Höxter</u>	Höxter	Klaus Schrotthofer, Zeitungsverlag NEUE WESTFÄLISCHE Verwaltungsgesellschaft mbH, Bielefeld
<u>Neue Westfälische Löhne</u>	Löhne	Klaus Schrotthofer, Zeitungsverlag NEUE WESTFÄLISCHE Verwaltungsgesellschaft mbH, Bielefeld
<u>Neue Westfälische Lübbecke</u>	Lübbecke	Klaus Schrotthofer, Zeitungsverlag NEUE WESTFÄLISCHE Verwaltungsgesellschaft mbH, Bielefeld
<u>Neue Westfälische Paderborn</u>	Paderborn	Klaus Schrotthofer, Zeitungsverlag NEUE WESTFÄLISCHE Verwaltungsgesellschaft mbH, Bielefeld
<u>Neue Westfälische Schloß Holte-Stukenbrock</u>	Schloß Holte-Stukenbrock	Klaus Schrotthofer, Zeitungsverlag NEUE WESTFÄLISCHE Verwaltungsgesellschaft mbH, Bielefeld
<u>Neue Westfälische Verl</u>	Verl	Klaus Schrotthofer, Zeitungsverlag NEUE WESTFÄLISCHE Verwaltungsgesellschaft mbH, Bielefeld
<u>neunkirchen-seelscheid</u>	Neunkirchen-Seelscheid	STUDIO 242
<u>News Paderborn</u>	Paderborn	c/o KRUNICmedia
<u>news-on-tour</u>	Bergneustadt	Medienverbund NEWS-on-Tour & Foto+TV Agentur
<u>Nordstadtblogger</u>	Dortmund	c/o Kulturort Depot – Haus 15.3
<u>NRWHITS.de</u>	Düsseldorf	NRWHITS.de ist ein Dienst der Hi-Media Deutschland AG
<u>NRWision Dortmund<sup>19</sup></u>	Dortmund	NRWision - TU Dortmund

<sup>19</sup> Zum Zeitpunkt der Berichterstellung waren von NRWision für weitere 125 Städte Online-Portale aktiv (letzte Veröffentlichung innerhalb der letzten 6 Monate).

<b>Onlinemedium</b>	<b>Stadt</b>	<b>Herausgeber</b>
<u>oberberg aktuell</u>	Gummersbach	Oberberg-Online Informationssysteme GmbH
<u>Oelder Anzeiger</u>	Oelde	OELDER-ANZEIGER
<u>OWL Journal</u>	Bielefeld	Jürgen Riedel
<u>OZ – Onlinezeitung</u>	Köln	GOY Werbemittel Agentur GmbH
<u>Paderblogger</u>	Paderborn	Gerald Kaufmann
<u>Paderborner Zeitung</u>	Paderborn	Paderborner Zeitung
<u>Paderzeitung</u>	Paderborn	PaderZeitung
<u>Porzerleben</u>	Köln	Wissenschaftliches Institut für Presseforschung und Publikumsanalysen Prof. Dr. Vogel und Dr. Dorn GbR
<u>Pottlecker</u>	Bochum	Kristina Grasmann
<u>Ratinger Zeitung</u>	Ratingen	Ratinger Zeitung
<u>Refrath online</u>	Bergisch Gladbach	Markus Stiefelhagen
<u>Report K</u>	Köln	Medienhaus von Moers GmbH & Co. KG
<u>Revierpassagen</u>	Dortmund	Bernd Berke
<u>Rheinische Post Duisburg</u>	Duisburg	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Düsseldorf</u>	Düsseldorf	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Emmerich</u>	Emmerich	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Erkelenz</u>	Erkelenz	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Erkrath</u>	Mettmann	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Erkrath - Mettmann/ Wülfrath</u>	Mettmann	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Geldern</u>	Geldern	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Kevelaer</u>	Geldern	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Hilden</u>	Hilden	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Hückelhoven</u>	Erkelenz	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Hückelhoven Erkelenz/ Kreis Heinsberg</u>	Erkelenz	RP Digital GmbH

<b>Onlinemedium</b>	<b>Stadt</b>	<b>Herausgeber</b>
<u>Rheinische Post Hückelhoven Erkelenz/ Wassenberg</u>	Erkelenz	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Hückelhoven Erkelenz/ Wegberg</u>	Erkelenz	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Kempen</u>	Kempen	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Kempen und Willich/ Tönisvorst</u>	Kempen	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Krefeld</u>	Krefeld	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Langenfeld</u>	Langenfeld	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Leverkusen</u>	Leverkusen	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Mettmann</u>	Mettmann	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Moers</u>	Moers	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Moers/Kamp-Lintfort</u>	Moers	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Moers/Neukirchen- Vluyn</u>	Moers	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Mönchengladbach</u>	Mönchengladbach	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Ratingen</u>	Ratingen	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Rheinberg</u>	Xanten	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Viersen</u>	Viersen	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Viersen/Nettetal</u>	Viersen	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Wesel</u>	Wesel	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Willich</u>	Kempen	RP Digital GmbH
<u>Rheinische Post Xanten</u>	Xanten	RP Digital GmbH
<u>Ruhr Nachrichten</u>	Dortmund	Verlag Lensing-Wolff GmbH & Co. KG
<u>Ruhrbarone</u>	Bochum	Stefan Laurin
<u>Ruhrblogs</u>	Essen	Heidi Schönenberg-Hausdorf, Daniela Sprung
<u>Ruhr-Guide</u>	Bochum	Pierre Jaquet M.A.
<u>ruhrwohl</u>	Bochum	Julius Brockmann

<b>Onlinemedium</b>	<b>Stadt</b>	<b>Herausgeber</b>
<a href="#"><u>Rums. Neuer Journalismus für Münster</u></a>	Münster	RUMS-Medien GmbH
<a href="#"><u>Rundblick Unna</u></a>	Unna	Frank Kuhlmann
<a href="#"><u>RurWeb</u></a>	Düren	Frank Reiermann
<a href="#"><u>Schermbeck Online</u></a>	Raesfeld-Erle	Heimatmedien GmbH
<a href="#"><u>Selfkant online</u></a>	Selfkant	huchel.medienagentur GmbH
<a href="#"><u>snoopsmaus.de</u></a>	Dortmund	Romy Mlinzk
<a href="#"><u>Solinger Morgenpost</u></a>	Solingen	B. Boll, Verlag des Solinger Tageblattes GmbH & Co. KG
<a href="#"><u>stadtjournal</u></a>	Bad Honnef	Stadtjournal Verlag Bock und Mohr
<a href="#"><u>Stadtmagazin Köln</u></a>	Köln	Jonathan MEDIEN
<a href="#"><u>Stadtnetz Radevormwald</u></a>	Wuppertal	P o r t u n i t y Media GmbH
<a href="#"><u>Südwestfalen Nachrichten</u></a>	Gummersbach	ARKM Online Verlag UG (haftungsbeschränkt)
<a href="#"><u>Taeglich.ME</u></a>	Wülfrath	Taeglich.ME UG (haftungsbeschränkt) & Co. KG
<a href="#"><u>Talradler</u></a>	Wuppertal	Christoph Grothe
<a href="#"><u>The Düsseldorfer</u></a>	Düsseldorf	Rainer Bartel
<a href="#"><u>Townload Essen</u></a>	Essen	Herr Wiesenmüller Jugendamt Essen   Medienarbeit
<a href="#"><u>TV58</u></a>	Hagen	Hans Leicher, TV58.de
<a href="#"><u>verpottet</u></a>	Dinslaken	Kerstin Verkic
<a href="#"><u>VierNull</u></a>	Düsseldorf	Vier Null Media UG (haftungsbeschränkt)
<a href="#"><u>Vredener Anzeiger</u></a>	Vreden	Franz Gescher Inh. Mechthild Gescher e.K
<a href="#"><u>Wahlheimat.Ruhr</u></a>	Mülheim an der Ruhr	Danny Giessner
<a href="#"><u>waterboelles</u></a>	Remscheid	Lothar Kaiser
<a href="#"><u>Werdener Nachrichten</u></a>	Essen	FUNKE Medien NRW GmbH



<b>Onlinemedium</b>	<b>Stadt</b>	<b>Herausgeber</b>
Westdeutsche Allgemeine Zeitung Arnsberg <sup>20</sup>	Arnsberg	FUNKE Medien NRW GmbH
Westdeutsche Allgemeine Zeitung Bad Berleburg	Bad Berleburg	FUNKE Medien NRW GmbH
Westdeutsche Allgemeine Zeitung Balve	Balve	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Bochum</u>	Bochum	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Bottrop</u>	Bottrop	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Brlon</u>	Brlon	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Dinslaken</u>	Dinslaken	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Dortmund</u>	Dortmund	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Duisburg</u>	Duisburg	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung EN-Südkreis</u>	Schwelm	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Essen</u>	Essen	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Gelsenkirchen</u>	Gelsenkirchen	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Gelsenkirchen-Buer</u>	Buer	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Gladbeck</u>	Gladbeck	FUNKE Medien NRW GmbH
Westdeutsche Allgemeine Zeitung Hagen	Hagen	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Hattingen</u>	Hattingen	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Heiligenhaus</u>	Heiligenhaus	FUNKE Medien NRW GmbH

<sup>20</sup> Ist für einzelne Berichtsbereiche der Westdeutschen Allgemeinen Zeitung kein Link hinterlegt, so existiert keine eigene Unterseite in der Webpräsenz der Westdeutschen Allgemeinen Zeitung, ausschließlich ein Verweis auf die Lokalredaktion.

<b>Onlinemedium</b>	<b>Stadt</b>	<b>Herausgeber</b>
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Herne</u>	Herne	FUNKE Medien NRW GmbH
Westdeutsche Allgemeine Zeitung Menden	Menden	FUNKE Medien NRW GmbH
Westdeutsche Allgemeine Zeitung Meschede	Meschede	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Moers und Umland</u>	Moers	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Mülheim</u>	Mülheim	FUNKE Medien NRW GmbH
Westdeutsche Allgemeine Zeitung Neheim	Neheim	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Oberhausen</u>	Oberhausen	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Olpe</u>	Olpe	FUNKE Medien NRW GmbH
Westdeutsche Allgemeine Zeitung Rheinberg	Rheinberg	FUNKE Medien NRW GmbH
Westdeutsche Allgemeine Zeitung Siegen	Siegen	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Sprockhövel</u>	Hattingen	FUNKE Medien NRW GmbH
Westdeutsche Allgemeine Zeitung Sundern	Sundern	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Velbert</u>	Velbert	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Wattenscheid</u>	Bochum	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Allgemeine Zeitung Witten</u>	Witten	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westdeutsche Zeitung</u>	Düsseldorf	Westdeutsche Zeitung Verwaltungsgesellschaft mbH
<u>Westdeutsche Zeitung Düsseldorf</u>	Düsseldorf	Westdeutsche Zeitung Verwaltungsgesellschaft mbH
<u>Westdeutsche Zeitung Krefeld</u>	Krefeld	Westdeutsche Zeitung Verwaltungsgesellschaft mbH

<b>Onlinemedium</b>	<b>Stadt</b>	<b>Herausgeber</b>
<u>Westdeutsche Zeitung Kreis Mettmann</u>	Mettmann	Westdeutsche Zeitung Verwaltungsgesellschaft mbH
<u>Westdeutsche Zeitung Niederrhein</u>	Kempen	Westdeutsche Zeitung Verwaltungsgesellschaft mbH
<u>Westdeutsche Zeitung Wuppertal</u>	Wuppertal	Westdeutsche Zeitung Verwaltungsgesellschaft mbH
<u>Westfalen Spiegel</u>	Münster	WESTFALENSPIEGEL Magazin für Kultur und Gesellschaft und Ardey-Verlag GmbH
<u>Westfalen-Blatt Bad Oeynhausen - Online</u>	Bad Oeynhausen	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Bielefeld - Online</u>	Bielefeld	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Brakel - Online</u>	Brakel	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Bünde - Online</u>	Bünde	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Büren - Online</u>	Büren	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Delbrück - Online</u>	Delbrück	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Enger - Online</u>	Enger	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Espelkamp - Online</u>	Espelkamp	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Gütersloh - Online</u>	Gütersloh	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Halle - Online</u>	Halle	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Herford - Online</u>	Herford	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Höxter - Online</u>	Höxter	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Lübbecke - Online</u>	Lübbecke	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG

<b>Onlinemedium</b>	<b>Stadt</b>	<b>Herausgeber</b>
<u>Westfalen-Blatt Rahden - Online</u>	Rahden	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Schlangen - Online</u>	Schlangen	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Schloß Holte-Stukenbrock - Online</u>	Schloß Holte-Stukenbrock	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Steinhagen - Online</u>	Steinhagen	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Verl - Online</u>	Verl	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Vlotho - Online</u>	Vlotho	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalen-Blatt Warburg - Online</u>	Warburg	WESTFALEN-BLATT Vereinigte Zeitungsverlage GmbH & Co. KG
<u>Westfalenpost Ennepe-Gevelsberg-Schwelm</u>	Schwelm	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westfalenpost Herdecke/Wetter</u>	Wetter	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westfalenpost Meschede</u>	Meschede	FUNKE Medien NRW GmbH
<u>Westfälische Nachrichten Ahlen</u>	Münster	Verlag E. Sommer (Aschendorff Medien)
<u>Wickede.Ruhr</u>	Ruhr	Gemeinde Wickede (Ruhr)
<u>Windeck24.info</u>	Windeck	Christoph Engelberth
<u>Winterscheid.net</u>	Ruppichteroth	Walter Kemper
<u>wirSiegen</u>	Kreuztal	Nachrichtenagentur Trojak
<u>Wirtschaft Regional</u>	Detmold	Press Medien GmbH & Co. KG
<u>Wuppertaler Stadtnetz News</u>	Wuppertal	Portuity Media GmbH
<u>wuppertal-total</u>	Wuppertal	Wuppertal total
<u>xtranews</u>	Duisburg	Thomas Rodenbücher
<u>youPod</u>	Düsseldorf	Achim Radau-Krüger Geschäftsführer des Trägervereins des Jugendringes Düsseldorf e. V.
<u>Zoom – Das Sauerland und mehr</u>	Winterberg	Hans J. Schiebener

## Neue Akteure „Content Creators“ durch neue Mediennutzung

Content Creator	Themenschwerpunkt	Plattform	Sitz <sup>21</sup>
<a href="#">black_is_excellence - Wopana Mudimu</a>	Gesellschaft	Instagram	Aachen
<a href="#">miloesl - Sophia Sailer</a>	Gesellschaft	Instagram	Dortmund
<a href="#">Dr. Flojo</a>	Wissenschaft	Youtube	Siegburg
<a href="#">Piakraftfutter</a>	Umwelt	Instagram	Münster
<a href="#">jeanphilippekindler</a>	Politik, Gesellschaft	Instagram	Düsseldorf
<a href="#">Frauloewenherz.de</a>	Politik	TikTok	Köln
<a href="#">Silviacarlsson</a>	Gesellschaft	Instagram	Köln
<a href="#">Jimboy27</a>	Gesellschaft	TikTok	Moers
<a href="#">Breaking Lab</a>	Wissenschaft	Youtube	Köln
<a href="#">doc.felix</a>	Gesundheit	TikTok	Köln
<a href="#">Tomatolix</a>	Politik, Gesellschaft	Youtube	Mönchengladbach
<a href="#">Rezo</a>	Politik, Gesellschaft	Youtube	Aachen

<sup>21</sup> Wohnsitz, Unternehmenssitz oder Sitz der zuständigen Agentur

# Impressum

**Herausgeberin:**

**Landesanstalt für Medien NRW**

Zollhof 2

40221 Düsseldorf

Tel: 0211 / 77 00 7- 0

Fax: 0211 / 72 71 70

E-Mail: [info@medienanstalt-nrw.de](mailto:info@medienanstalt-nrw.de)

Direktor: Dr. Tobias Schmid

**Verantwortlich:**

Sabrina Nennstiel, Leiterin Kommunikation

Dr. Meike Isenberg, Leiterin Medienpolitik und Forschung

**Gestaltung:**

Merten Durth, disegno kommunikation wuppertal

**Herausgegeben:**

Oktober 2023